

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ КОНСАЛТИНГА, АУДИТА
И ОБРАЗОВАНИЯ»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ООО «МАКАО»



В.А. Зеленев

«18» мая 2020 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной программы

дополнительного профессионального образования

«Педагогика дополнительного образования:

преподаватель живописи и рисунка. Художник-живописец»

Вид обучения

Профессиональная переподготовка

Документ о квалификации

Диплом о профессиональной переподготовке

Общая трудоемкость

520 часов

Форма обучения

Очно-заочная с элементами электронного обучения и дистанционными образовательными технологиями

САРАТОВ, 2020

Раздел 1. Характеристики учебных занятий

Цели и задачи учебных занятий. Цель изучения программы – формирование педагогической направленности мышления на основе научных понятий, категорий и парадигм образования, обеспечение овладением знаниями, умениями и навыками, необходимыми для эффективной организации деятельности преподавателя живописи и рисунка и учебного процесса в дополнительном образовании.

Задачи программы:

- познакомить слушателей с научными основами профессиональной деятельности педагога, основами педагогической культуры и этики, основами психологии;
- познакомить с нормативно-правовой базой сферы образования в РФ, основными направлениями государственной политики в образовании;
- помочь сформировать представления и понятия о профессиональной педагогической деятельности, о важнейших концепциях обучения и образования, современных педагогических технологиях, применении ИКТ;
- помочь осмыслить механизм влияния процесса обучения, т.е. его целей, содержания, форм, методов и средств обучения на становление личности обучающихся;
- научить организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- дать теоретические и практические основы обучения живописи и рисунку.

1.2. Требования к подготовленности обучающегося к освоению содержания учебных занятий (пререквизиты). К освоению программы допускаются лица, имеющие среднее профессиональное / высшее образование / получающие среднее профессиональное / высшее образование. Целевой аудиторией являются работники образования, осуществляющие

профессиональную деятельность в детских школах искусств, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях.

1.3. Перечень результатов обучения

В результате освоения программы слушатель должен:

Знать:

- основные профессионально-педагогические категории, понятия, факты, теории;
- современные дидактические концепции и модели обучения;
- нормативно-правовую базу образовательной деятельности в РФ;
- содержание и структуру профессионально-педагогической деятельности педагога в области живописи и рисунка;
- основы теории и методики обучения живописи и рисунку.

Уметь:

- оперировать основными профессионально-педагогическими категориями, понятиями, законами, теориями;
- анализировать содержание нормативно-правовых документов системы дополнительного образования;
- проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности.

Владеть:

- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журнал, сайты, образовательные порталы и т.д.);
- педагогическими и организационно-методическими основами реализации профессиональной деятельности педагога дополнительного образования в области живописи и рисунка;
- методами анализа нормативных правовых актов в области образования;

– техниками и методами самообразования.

1.4. Перечень и объём активных и интерактивных форм учебных занятий. Реализация программы осуществляется исключительно с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Раздел 2. Организация, структура и содержание учебных занятий

Учебный план

№ п/п	Наименование дисциплин	Общее число часов по дисциплине	Аудиторных часов, всего	В том числе:		Форма контроля
				Лекции	Самостоятельная работа	
1	Законодательное регулирование образовательной деятельности в РФ	28	28	22	6	Зачет
2	Государственная политика в образовании	24	24	18	6	Зачет
3	Общие основы педагогики и психологии	38	38	26	8	Зачет
4	Безопасность жизнедеятельности	26	26	18	8	Зачет
5	ИКТ в образовании	28	28	18	10	Зачет
6	Введение в педагогическую деятельность	38	38	30	8	Зачет
7	Психология развития и возрастная психология	36	36	28	8	Зачет
8	Современные педагогические технологии	38	38	30	8	Зачет
9	Методологические основы обучения	36	36	28	8	Зачет
10	Теория и методика воспитания	38	38	28	10	Зачет
11	Образование лиц с ОВЗ	32	32	24	8	Зачет
12	Профессиональная культура и этика	34	34	26	8	Зачет
13	Дополнительное образование как инструмент развития и воспитания ребенка	34	34	26	8	Зачет
14	Дополнительные образовательные услуги. Формы организации дополнительного образования	32	32	24	8	Зачет
15	Теория и методика преподавания живописи и рисунка	56	56	38	18	Зачет
ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		2	–	–	–	Итоговый аттестационный экзамен: итоговое тестирование
ВСЕГО		520				

Календарный учебный график

№ п/п	Наименование модулей	Общая трудоемкость, в акад. часах	Учебные недели ¹
1	Законодательное регулирование образовательной деятельности в РФ	28	1
2	Государственная политика в образовании	24	1-2
3	Общие основы педагогики и психологии	38	2-3
4	Безопасность жизнедеятельности	26	3
5	ИКТ в образовании	28	4
6	Введение в педагогическую деятельность	38	4-5
7	Психология развития и возрастная психология	36	5-6
8	Современные педагогические технологии	38	6-7
9	Методологические основы обучения	36	7-8
10	Теория и методика воспитания	38	8-9
11	Образование лиц с ОВЗ	32	9-10
12	Профессиональная культура и этика	34	10
13	Дополнительное образование как инструмент развития и воспитания ребенка	34	10-11
14	Дополнительные образовательные услуги. Формы организации дополнительного образования	32	11-12
15	Теория и методика преподавания живописи и рисунка	56	12-13
16	Итоговая аттестация	2	13

Тема 1. «Законодательное регулирование образовательной деятельности в РФ».

Цель дисциплины: сформировать у слушателей представление о законодательной и нормативной базе функционирования системы образования РФ, способность ориентироваться в ней, а также сформировать представление об организационных основах управления образовательными учреждениями.

Правовое регулирование образовательной деятельности в Российской Федерации. Система образования. Информационная открытость. Порядок реорганизации и ликвидации организаций. Финансирование общего образования. Основные образовательные программы. Возникновения, изменения, прекращения образовательных отношений. Права и обязанности работников образования. Нормативно-правовые документы, регулирующие

¹ Учебные недели отсчитываются с момента зачисления в Образовательную организацию

деятельность учреждений дополнительного образования. Национальный проект «Образование».

Тема 2. «Государственная политика в образовании».

Цель дисциплины: способствовать освоению слушателями знаний и способов деятельности в условиях современной государственной политики в области образования и в свете современных образовательных реформ; подготовить слушателей к практической педагогической и управленческой деятельности в образовательном учреждении; сформировать у них понимание особенностей функционирования элементов образовательных систем в сложившихся реалиях государственной политики в сфере образования.

Принципы государственной политики в области образования. Государственная политика в области образования в РФ на современном этапе. Федеральный проект «Современная школа». Федеральный проект «Успех каждого ребенка». Федеральный проект «Современные родители». Федеральный проект «Цифровая школа». Федеральный проект «Учитель будущего». Федеральный проект «Молодые профессионалы». Федеральный проект «Новые возможности для каждого». Федеральный проект «Социальная активность».

Тема 3. «Общие основы педагогики и психологии».

Цель дисциплины: познакомить слушателей с базовыми психолого-педагогическими понятиями на основе сопоставления различных точек зрения и использования данных других наук о человеке, вооружение слушателей знаниями о педагогической и психологической науках, необходимыми для успешного осуществления профессиональной деятельности.

Общие основы педагогики. Объект, предмет, функции педагогической науки. Категориальный аппарат педагогики. Педагогическое общение как форма взаимодействия педагогов и учащихся. Задачи педагогической науки. Современные концепции развития личности. Общие основы психологии.

Педагогическая психология. Развивающее обучение. Индивидуальная работа с обучающимися по формированию учебной мотивации.

Тема 4. «Безопасность жизнедеятельности».

Цель дисциплины: сформировать у слушателей общекультурные компетенции, установленные ФГОС, в процессе изучения, применения, установления норм безопасности жизнедеятельности человека.

Основные понятия термины и определения. Место и роль знаний по безопасности жизнедеятельности человека в современном мире. Обеспечение чистоты окружающей среды и природных ресурсов. Защита земель и требования к пищевым продуктам. Правовые и организационные основы. Экспертиза и контроль экологичности и безопасности. Шум на рабочем месте.

Тема 5. «ИКТ в образовании».

Цель дисциплины: развить у слушателей систему знаний, умений и навыков в области использования информационных и коммуникационных технологий в обучении и образовании, составляющих основу формирования компетентности педагога по применению информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в профессиональной деятельности.

Информационные технологии. Компьютеризация школьного образования. Программные средства учебного назначения. Обучающие программы. Электронные учебники. Глобальная компьютерная сеть Интернет и её использование в образовательных целях. Дистанционное образование. Использование ИКТ на уроках живописи и рисунка.

Тема 6. «Введение в педагогическую деятельность».

Цель дисциплины: сформировать у слушателей общепрофессиональные педагогические компетенции, способствовать развитию педагогической ориентации и сознательной мотивации к будущей педагогической профессии.

Общая характеристика педагогической деятельности. Личностные качества педагога. Определение профессиональной пригодности педагога.

Тема 7. «Психология развития и возрастная психология».

Цель дисциплины: сформировать у слушателей научные представления о закономерностях развития психики человека в онтогенезе, о возрастнопсихологических особенностях психического развития в различные периоды онтогенеза.

Понятие возрастной психологии. Психология раннего детства. Психология детства. Психология юности. Психология зрелого возраста. Психология старости. Перемены в жизни, способные вызвать стресс.

Тема 8. «Современные педагогические технологии».

Цель дисциплины: сформировать у слушателей систему теоретических и практических знаний, умений и навыков решения образовательных задач профессиональной педагогической деятельности; научно-методической деятельности в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий; сформировать способности обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающихся.

Современные технологии обучения учащихся. Современные технологии организации образовательного процесса. Современные авторские педагогические технологии. Технология личностно-ориентированного обучения. Игровые технологии. Активные методы обучения. Проблемное обучение. Технология коллективного обучения. Информационные технологии обучения. Технологии модульного обучения. Метод проектов. Технология дистанционного образования. Метод витагенного обучения А.С. Белкина. Технология знаково-контекстного обучения А.А. Вербицкого. Вальдорфская педагогика Р. Штайнера. Технология опережающего обучения с использованием опорных схем С.Н. Лысенковой.

Тема 9. «Методологические основы обучения».

Цель дисциплины: способствовать становлению у слушателя понимания методологических основ обучения и педагогического исследования.

Понятие методологии и ее сущность. Основные методологические подходы в педагогике. Методы педагогических исследований. Гуманистическая модель педагогики. Образование как общечеловеческая ценность.

Тема 10. «Теория и методика воспитания».

Цель дисциплины: вооружить слушателей знаниями о сущности процесса воспитания, его формах и методах, а также знакомство с современными концепциями и моделями воспитания в отечественной и зарубежной педагогической теории и практике.

Цель воспитания. Понятие о содержании воспитания. Результаты воспитательного процесса. Критерии воспитанности.

Тема 11. «Образование лиц с ОВЗ».

Цель дисциплины: сформировать у слушателей систему знаний, умений и навыков осуществления психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса и социализации лиц с ОВЗ; планирования образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ОВЗ; определения социальной значимости своей профессии, формирование мотивации к осуществлению профессиональной деятельности.

Социально-педагогическая помощь лицам с ограниченными возможностями здоровья. Поддержка и её функции лицам с ограниченными возможностями здоровья. Формы и виды помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.

Тема 12. «Профессиональная культура и этика».

Цель дисциплины: содействовать развитию профессиональной компетентности слушателей в области знания принципов и норм культуры

и этики педагогической деятельности; сформировать ответственность за выполнение профессиональных задач в соответствии с данными нормами.

Сущность и общая структура педагогической культуры.
Характеристика структурных компонентов педагогической культуры.
Педагогическая техника. Педагогические приемы в структуре педагогической техники. Происхождение и сущность педагогической этики.
Категории педагогической этики. Специфика и содержание педагогической этики профессиональной деятельности.

Тема 13. «Дополнительное образование как инструмент развития и воспитания ребенка».

Цель дисциплины: способствовать усвоению слушателями теоретических основ педагогики дополнительного образования в современных условиях, а также усвоению теоретико-методических основ становления и развития системы дополнительного образования, социально-педагогической работы с разными категориями обучающихся в учреждениях дополнительного образования.

Дополнительное образование как основа творческого развития и самоопределения ребенка. Преимущества дополнительного образования по сравнению с основным. Принципы построения образовательного процесса в учреждениях дополнительного образования. Дополнительное образование детей как потенциал воспитания.

Тема 14. «Дополнительные образовательные услуги. Формы организации дополнительного образования».

Цель дисциплины: способствовать усвоению слушателями теоретических основ реализации дополнительных образовательных услуг.

Понятие, виды, особенности реализации дополнительных образовательных услуг. Роль и значение дополнительного образования. Формы дополнительного образования. Платные дополнительные образовательные услуги. Условия оказания платных дополнительных

образовательных услуг общеобразовательными учреждениями. Принципы оказания платных дополнительных образовательных услуг.

Тема 15. «Теория и методика преподавания живописи и рисунка».

Цель дисциплины: сформировать у слушателей систему знаний, умений и навыков в области истории и методики преподавания живописи и рисунка, развитие предметно-методической компетентности как составной части профессиональной компетентности преподавателя живописи и рисунка.

История и теория живописи и рисунка. Западноевропейское искусство. Методика обучения рисованию в древности. Методы обучения живописи и рисунку в Древнем Египте. Методы преподавания живописи и рисунка в Древней Греции. Методы обучения живописи и рисунку в Древнем Риме. Рисунок и живопись в средние века. Рисование и живопись в эпоху Возрождения. Рисунок и живопись нового и новейшего времени в западной Европе. Живопись XVII века. Живопись XIX века. Живопись XX века. Русская школа рисунка и живописи. Особенности древнерусской иконописи. Обучение живописи и рисунку в России в X – XVI вв. Советская школа рисунка. Современная школа. Педагогика и методика преподавания живописи и рисунка. Художественные материалы и техники в практике обучения живописи и рисунку. Основы обучения рисунку. Основы обучения живописи. Формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве. Методы научно-педагогических исследований в области методики преподавания живописи и рисунка. Методы педагогической драматургии в обучении живописи и рисунку. Рисование с натуры, по памяти, по представлению. Структура программы обучения живописи и рисунку Б.М. Неменского. Внеклассная работа по живописи и рисунку. Учебные и творческие задачи при работе над натюрмортом. Формирование художественно-творческой активности. Принципы и методы обучения живописи и рисунку относительно концепции «Приобщение к мировой художественной культуре». Уроки-беседы по

живописи, рисунку и методика их проведения. Цели и задачи преподавания живописи и рисунка. Развитие воображения и фантазии. Фронтальная, коллективная и индивидуальная формы организации обучения живописи и рисунку. Основные дидактические принципы преподавания живописи и рисунка с позиции концепции «Школа рисунка – графическая грамота». Педагогические технологии и методики обучения живописи и рисунку. Педагогика как наука и искусство воспитания. Взаимосвязь педагогической и художественной деятельности. Педагогическая культура учителя-воспитателя. Требования к личности учителя искусства. Личность подростка. Учёт особенностей и противоречий его общего и художественного развития. Классификация методов обучения. Новые педагогические технологии. Возможности использования педагогических идей А.С. Макаренко в современных условиях. А.С. Макаренко об эстетике детского коллектива. Гуманизм педагогического наследия. Профессиограмма руководителей кружков изобразительного искусства. Перечень педагогических условий обучения живописи и рисунку. Специфика влияния педагогических условий на живописи и рисунку.

Раздел 3. Обеспечение учебных занятий.

3.1. Методическое обеспечение.

3.1.1. Методические указания по освоению дисциплины. Освоение рекомендованной основной и дополнительной литературы. Вы получаете доступ к обучающим материалам: учебники, лекции, практические экспертные заключения, которые изучаете согласно учебному плану.

3.1.2. Методическое обеспечение самостоятельной работы. Списки основной и дополнительной литературы, статьи по теме исследования, электронные ресурсы.

3.1.3. Методика проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и критерии оценивания. Форма промежуточной аттестации – зачет. Оценка «зачтено» ставится при ответе, который соответствует отличной, хорошей и удовлетворительной оценке.

Критерии оценивания:

– «отлично» – получает обучающийся, если он демонстрирует глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, грамотно, логично излагает ответ, умеет связывать теорию с практикой, высказывать и обосновывать свои суждения, при ответе формулирует самостоятельные выводы и обобщения. Освоил все практические навыки и умения, предусмотренные рабочей программой дисциплины.

– «хорошо» – получает обучающийся, если он вполне освоил учебный материал, ориентируется в изученном материале осознанно, применяет знания для решения практических задач, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности или ответ неполный. Освоил все практические навыки и умения, предусмотренные программой, однако допускает некоторые неточности.

– «удовлетворительно» – получает обучающийся, если он обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности, не умеет доказательно обосновать свои суждения. Владеет лишь некоторыми практическими навыками и умениями, предусмотренными программой.

3.1.4. Методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (контрольно-измерительные материалы, оценочные средства).

Типовые формы заданий для промежуточной аттестации в форме зачета.

3.1.4.1. Типовые вопросы к зачету по теме 1 «Законодательное регулирование образовательной деятельности в РФ».

1. Основные нормативно-правовые акты, регулирующие отношения в сфере образования в РФ.

2. Правовой статус педагогических работников, их права и свободы, гарантии их реализации.

3. Основные направления национального проекта «Образование».

3.1.4.2. Типовые вопросы к зачету по теме 2 «Государственная политика в образовании».

1. Основные направления образовательной политики в РФ.
2. Основные принципы государственной политики согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации».
3. Основные федеральные проекты в сфере образования, их цели и мероприятия, проводимые в рамках проектов.

3.1.4.3. Типовые вопросы к зачету по теме 3 «Общие основы педагогики и психологии».

1. Основные понятия и категории педагогики. Классификация педагогических задач. Процесс и способ решения педагогических задач.
2. Виды взаимоотношений педагогов с учащимися. Стили педагогического общения.
3. Понятие «воспитания» в современных концепциях развития личности Новиковой Л.И., Тамарчука Н.М., Рожкова М.И., Щурковой Н.Е., Бондаревской Е.В., Селевко Г.К.
4. Психологические основы учебной деятельности. Мотивация учебной деятельности: группы мотивов, уровни развития учебной мотивации. Диагностика и пути повышения уровня мотивации.

3.1.4.4. Типовые вопросы к зачету по теме 4 «Безопасность жизнедеятельности».

1. Основные задачи и структура безопасности жизнедеятельности.
2. Нормативно-правовая база, регулирующая обеспечение безопасности жизнедеятельности в РФ.
3. Экологическая экспертиза: цели и задачи, объекты экспертизы.

3.1.4.5. Типовые вопросы к зачету по теме 5 «ИКТ в образовании».

1. Основные направления использования компьютерных технологий в образовании.

2. Обучающие программы: понятие, виды. Программы, помогающие в художественном образовании.

3. Основные педагогические цели использования средств ИКТ в образовании.

3.1.4.6. Типовые вопросы к зачету по теме 6 «Введение в педагогическую деятельность».

1. Сущность понятия «педагогическая деятельность». Цели, мотивы и результаты педагогической деятельности.

2. Виды педагогических действий учителя, их сущность и содержание.

3. Требования к личностным и профессиональным качествам педагога. Профессиональная пригодность и профессиональная готовность педагога.

3.1.4.7. Типовые вопросы к зачету по теме 7 «Психология развития и возрастная психология».

1. Цели, задачи и объекты исследования возрастной психологии.

2. Психологические особенности возрастных периодов детства, юности, зрелого возраста и старости.

3. «Я – концепция» в работах отечественных психологов.

3.1.4.8. Типовые вопросы к зачету по теме 8 «Современные педагогические технологии».

1. Основные технологии обучения учащихся в современном образовании: краткая характеристика.

2. Активные, интерактивные методы обучения: характеристика и отличительные особенности.

3. Вклад идей А.С. Белкина, С.Н. Лысенковой, А.А. Вербицкого, Р. Штайнера в развитие педагогических технологий.

3.1.4.9. Типовые вопросы к зачету по теме 9 «Методологические основы обучения».

1. Понятие методологии в современной научной литературе, структура и функции.
2. Методологические подходы в педагогике, их сущность и задачи.
3. Отличительные признаки гуманистической модели педагогики.

3.1.4.10. Типовые вопросы к зачету по теме 10 «Теория и методика воспитания».

1. Основные идеи современной теории воспитания. Содержание воспитания.
2. Факторы, влияющие на эффективность воспитательного воздействия на человека.
3. Результаты процесса воспитания. Критерии воспитанности.

3.1.4.11. Типовые вопросы к зачету по теме 11 «Образование лиц с ОВЗ».

1. Нормативно-правовые основы получения образования детьми с ОВЗ.
2. Структура социально-педагогической помощи в РФ.
3. Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

3.1.4.12. Типовые вопросы к зачету по теме 12 «Профессиональная культура и этика».

1. Современные подходы к понятию педагогической культуры. Общие признаки и особенности.
2. Структурные компоненты педагогической культуры: личностные и деятельностные, их краткая характеристика.
3. Основные моральные понятия педагогической этики.

3.1.4.13. Типовые вопросы к зачету по теме 13 «Дополнительное образование как инструмент развития и воспитания ребенка».

1. Роль дополнительного образования в творческом, социальном, духовно-нравственном развитии личности ребенка.
2. Отличительные черты педагогики дополнительного образования. Принципы взаимодействия педагога с обучающимися.

3.1.4.14. Типовые вопросы к зачету по теме 14 «Дополнительные образовательные услуги. Формы организации дополнительного образования».

1. Нормативно-правовая база дополнительного образования в РФ.
2. Основные направления, формы и принципы деятельности учреждений дополнительного образования.
3. Порядок оказания платных дополнительных образовательных услуг общеобразовательными учреждениями.

3.1.4.15. Типовые вопросы к зачету по теме 15 «Теория и методика преподавания живописи и рисунка».

1. Краткая характеристика исторических периодов западноевропейского и русского искусства: художественные традиции, представители.
2. Художественные материалы, используемые в обучении живописи и рисунку, и техники работы с ними.
3. Основные выразительные средства рисунка: линии, штрихи и т.д.
4. Методы и средства активации художественно-творческой деятельности обучающихся.
5. Принципы и методы обучения живописи и рисунку в различных концепциях обучения (Б.М. Неменского, Ростовцева Н.Н. и Кузина В.С.).

3.1.5. Методика проведения итоговой аттестации и критерии оценивания.

Критерии оценивания:

«2» – до 20 верных ответов.

«3» – от 20 до 30 верных ответов.

«4» – от 30 до 40 верных ответов.

«5» – от 40 до 50 верных ответов.

3.1.5.1. Методические материалы для итоговой аттестации.

Законодательство Российской Федерации в области образования

НЕ включает в себя ...

- Декларацию принципов толерантности
- Конституцию Российской Федерации
- закон Российской Федерации «Об образовании»
- нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации в области образования

Что НЕ является целью национального проекта «Образование»?

- создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности
- ребенок и его интересы в центре внимания обновленной системы образования
- вовлечение только педагогов в развитие системы общего образования
- Россия войдет в топ-10 стран мира по качеству образования

В каком нормативном документе сформулированы основные принципы образовательной политики в России?

- Приказ Президента Российской Федерации
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон «О науке и государственной научно-технической политике»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации

Реализация какого проекта направлена на формирование системы непрерывного обновления работающими гражданами своих

профессиональных знаний и приобретения ими новых профессиональных навыков?

- Федеральный проект «Новые возможности для каждого»
- Федеральный проект «Социальная активность»
- Федеральный проект «Молодые профессионалы»
- Федеральный проект «Современная школа»

Дополнительное образование в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» предполагает ...

- всестороннее удовлетворение образовательных потребностей граждан и обеспечение непрерывного повышения квалификации
- реализацию содержания соответствующих программ в системе детских юношеских спортивных школ
- подготовку детей в домах творчества
- углубленное освоение образовательных программ

Что НЕ является основной функцией педагогического менеджмента?

- функция планирования
- функция организации
- функция поощрения
- функция мотивации

Управленческое действие начинается с принятия решения или планирования, а заканчивается ...

- фиксированием результата на бумаге
- итоговым контролем без проведения анализа результативности и эффективности реализации управленческого решения
- фиксированием результата в любом виде
- итоговым контролем с анализом результативности и эффективности реализации управленческого решения

Базовой научной дисциплиной, изучающей закономерности обучения и воспитания человека, является ...

- Общая педагогика
- Социальная педагогика
- Возрастная педагогика
- Сравнительная педагогика

Что НЕ является предметом педагогики?

- личность воспитанника
- технологии воспитательного процесса
- содержание воспитания
- закономерности процесса воспитания

К постоянным задачам педагогической науки НЕ относится ...

- прогнозирование образования
- обобщение практического опыта
- вскрытие закономерностей обучения и воспитания
- изучение причин неуспеваемости

Что рекомендуется сделать для устранения конфликтных ситуаций?

- игнорировать интересы оппонента
- уйти из зоны конфликта
- преодолеть конфликт с помощью беседы, просьбы, убеждения
- обрушить на оппонента претензии

Какой принцип реформирования школьного образования в мире и России заключается в создании условий для полного проявления и развития способностей каждого ученика?

- дифференциация и индивидуализация
- интеграция всех воспитывающих сил общества
- непрерывность образования
- открытость образования

Что является целью безопасности жизнедеятельности?

- защита человека от опасностей в любых условиях его обитания
- научить оперативно ликвидировать последствия ЧС
- сформировать у человека сознательность и ответственность в отношении к личной безопасности и безопасности окружающих
- научить человека оказывать самопомощь и взаимопомощь

Основной задачей безопасности жизнедеятельности НЕ является...

- распознавание и оценка негативных воздействий среды обитания
- снижение отрицательных последствий опасных и вредных факторов на окружающую среду и человека
- распознавание и оценка положительных воздействий среды обитания
- обучение населения, особенно молодежи, правилам поведения, алгоритмам действий в возможных экстремальных и чрезвычайных ситуациях

Информатизация образования – это ...

- комплекс мер по преобразованию педагогических процессов на основе внедрения в обучение информационной продукции, средств, технологий
- развитие умений пользователей получать информацию с помощью компьютера
- использование компьютеров в системе образования
- обучение педагогического работника работе на компьютере

К методам стимулирования активности детей НЕ относится (-сятся) ...

- игра
- нотация и нравоучение
- поощрение и похвала

- проблемно-поисковые ситуации

Лица, осваивающие дополнительные общеобразовательные программы, – это ...

- воспитанники
- учащиеся
- обучающиеся
- ученики

Назовите принцип, которым следует руководствоваться при формировании интересов у детей к занятиям в системе дополнительного образования

- свободный выбор и добровольность участия
- контроль за освоением программы
- обязательная выдача сертификата
- все ответы верны

Исследовательско-творческие действия преподавателя направлены на ...

- осуществление конструирования содержания воспитательной работы
- обеспечение связи практики обучения и воспитания с положениями педагогической теории
- вовлечение учащихся в намеченную воспитательную работу и стимулированием их активности
- осуществление анализа хода обучения и воспитания, выявление в нем положительных сторон и недостатков

Под совокупностью психических и психофизиологических особенностей человека, необходимых для достижения успеха в выбранной профессии понимают ...

- талант
- навык

- профессиональную пригодность
- лидерство

Предметом возрастной психологии является ...

- особенности поведения ребенка, взятые в их возрастной целостности
 - периоды развития, переход от одного возрастного периода к другому, его причины, общие закономерности и тенденции, темп и направленность психического развития в онтогенезе
 - закономерности формирования психики, механизмы и движущие силы этого процесса, различные подходы к пониманию природы, функций и генезиса психики, различные стороны становления психики – её изменение в процессе деятельности, общении, познании
 - закономерности психического и социального развития ребёнка

Какой период жизни человека, изучает возрастная психология?

- от рождения до смерти
- с 7 до 18 лет
- с 7 лет до смерти
- от рождения до 60 лет

Педагогическая технология – это ...

- система проектирования и практического применения адекватных данной технологии педагогических закономерностей, принципов, целей, содержания, форм, методов и средств обучения
 - беспорядочная система действий педагога, связанная с решением педагогических задач, как планомерное решение и воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса
 - научно обоснованный выбор характера воздействия в процессе организуемого педагогом взаимодействия с учащимися, производимый в целях максимального развития личности как субъекта окружающей действительности

- последовательная система действий педагога, связанная с решением педагогических задач, как планомерное решение и воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса

Специально организованный, целеполагаемый и управляемый процесс взаимодействия педагогов и учащихся, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и возможностей обучаемых – это...

- преподавание
- образование
- обучение
- учение

Методы исследования НЕ различаются по ...

- позиции
- открытости
- непрерывности
- ликвидности

Методы обучения – это ...

- способы совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на решения задач обучения

- монологическая форма изложения, призвана ретранслировать систему социального опыта

- средство самообучения и взаимообучения
- пути познания объективной реальности в условиях многоаспектного рассмотрения гносеологических механизмов и познавательной активности учащихся

Выберите наиболее точное определение понятия «воспитание»:

- процесс целенаправленного формирования личности; специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие педагогов и

учащихся, конечная цель которого – развитие личности, нужной и полезной обществу

- деятельность педагога по передаче подрастающему поколению общественного опыта
- планомерный процесс подготовки детей к трудовой деятельности в обществе
- целенаправленное воздействие воспитателя на сознание и поведение детей

Чем должен руководствоваться педагог при организации воспитательной работы?

- принципами воспитания
- требованиями локальных документов учебного заведения
- интересами учащихся
- советами более опытных коллег

Эстетическое воспитание характеризуется ...

- развитием бережного и ответственного отношения к природе
- укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости
- развитием способности восприятия и правильного понимания прекрасного об искусстве и действительности
- формированием у человека ответственного отношения к семье

Дети, для обучения которых необходимо создавать особые условия, в Российском законодательстве называются ...

- дети с особыми образовательными потребностями
- дети с отклонениями в развитии
- одарённый ребёнок
- дети с ограниченными возможностями здоровья

***Согласно ФЗ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 г. №273-ФЗ),
инклюзивное образование – это ...***

- создание оптимальных условий для социализации для детей с ОВЗ и инвалидностью
- обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей
- обеспечение доступа к образованию для обучающихся
- создание оптимальных условий для нравственного развития нормально развивающихся детей

Специальные дошкольные образовательные учреждения комплектуются по...

- возрасту
- ведущему нарушению
- полу
- типу высшей нервной деятельности

Этика – это наука ...

- которая изучает добродетели
- о нравах, обычаях
- о нравственности и морали
- об общепринятых и повторяющихся формах поведения людей

Что такое ответственность?

- категория этики, характеризующая способность человека осуществлять нравственный самоконтроль, внутреннюю самооценку с точки зрения соответствия своего поведения требованиям нравственности, самостоятельно формулировать для себя нравственные задачи и требовать от себя их выполнения

- категория этики, означающая отношение личности к обществу, другим людям, выражающаяся в нравственной обязанности по отношению к ним в конкретных условиях

- категория этики, характеризующая личность с точки зрения выполнения ею нравственных требований, соответствия ее моральной деятельности нравственному долгу

- категория этики, опирающаяся на принцип равенства всех людей в моральном отношении

Какие виды искусства относятся к пластическим или пространственным?

- живопись, графика, скульптура, архитектура, дизайн, ДПИ
- музыка, литература
- театр, кино, цирк, танец
- нет верного ответа

Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования НЕ обеспечивают ...

- автономность образовательных систем субъектов
- преемственность основных образовательных программ
- вариативность содержания программ соответствующего уровня
- государственные гарантии уровня и качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации программ и результатам их освоения

Концепция развития дополнительного образования в содержание целей НЕ включает ...

- личностное самоопределение и самореализация
- развитие инновационного потенциала общества
- удовлетворение разнообразных интересов детей
- реализацию ФГОС

В системе дополнительного образования НЕ может быть выделена следующая форма обучения одаренных детей:

- каникулярные сборы, лагеря, мастер-классы, творческие лаборатории
- система творческих конкурсов, фестивалей, олимпиад
- повышение квалификации
- работа по исследовательским и творческим проектам

Контроль знаний НЕ позволяет выявить:

- готовность учащихся к усвоению новых знаний
- уровень самостоятельной работы родителей учащихся
- глубину, полноту усвоенных знаний
- трудности, ошибки учащихся в понимании тех или иных вопросов

Интерактивное обучение — это ...

- обучение, погруженное в общение, сохраняющее конечную цель и основное содержание образовательного процесса, но видоизменяющее формы с транслирующих на диалоговые
- обучение, позволяющее активизировать работу учащихся и снижать интенсификацию учебного процесса
- обучение, рассчитанное полностью на самостоятельное усвоение учащимися новых знаний
- нет верного ответа

Личностно-ориентированный подход в обучении – это ...

- организация образовательного процесса, в котором приоритет отдается потребностям и интересам человека, созданию условий для развития его ресурсов, творческих возможностей, устранению факторов, тормозящих развитие человека
- организация образовательного процесса с приоритетом устранения факторов, тормозящих развитие человека, применением

инновационных технологий, развивающих творческие способности обучающегося

- организация образовательного процесса, в котором приоритет только на получение высоких баллов за контрольные задания
- организация образовательного процесса, в котором приоритет отдается созданию условий для развития ресурсов человека, творческих возможностей с применением инновационных технологий

Под внеурочной деятельностью понимается ...

- только деятельность, направленная на реализацию программы духовно-нравственного воспитания
- только участие в кружках и спортивных секциях
- совокупность всех видов деятельности школьников, в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий.
- нет верного ответа

Что такое объяснительно-иллюстративный подход к обучению?

- это метод, при котором учащиеся получают знания на занятиях, из учебной и методической литературы, на основе иллюстративных средств в «готовом» виде
- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности, методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности
- словесные методы, наглядные методы, практические методы
- методы формирования сознания и опыта общественного поведения, методы стимулирования и мотивации поведения и деятельности, методы контроля и самоконтроля за поведением и деятельностью учащихся

Учебный план – это нормативный документ, определяющий ...

- перечень предметов, изучаемых в данном учебном заведении
- количество часов в неделю на изучение каждого предмета
- максимальную недельную нагрузку учащихся
- все ответы верны

Какая этическая категория передает моральную необходимость выполнения общественно полезных обязанностей?

- благо
- долг
- счастье
- честь

К достоинству дистанционного обучения можно отнести ...

- взаимодействие в образовательном процессе
- постоянный контроль
- учет индивидуальных способностей, потребностей учащихся
- репродуктивный характер усвоения знаний

Выберите форму дистанционного обучения

- видеолекция
- чат
- вебинар
- все ответы верны

Мультимедийность как свойство электронного образовательного ресурса – это....

- возможность взаимодействия
- представление учебных объектов множеством различных способов, т.е. с помощью графики, звука, видео, анимации, фото
- имитационное моделирование с аудиовизуальным отражением изменений сущности, вида, качеств объектов и процессов
- нет верного ответа

Что относят к изобразительным средствам?

- штрих, линия, пятно
- гуашь, карандаш, уголь
- пропорции, конструкция, тон
- нет верного ответа

Штрих – это ...

- конструктивное построение предмета
- короткая линия, выполненная одним движением руки
- декоративное обобщение в рисунке
- способ определения перспективных сокращений

3.2. Кадровое обеспечение.

3.2.1. Образование и (или) квалификация преподавателей и иных лиц, допущенных к проведению учебных занятий. К проведению занятий должны допускаться преподаватели, имеющие базовое образование или ученую степень (или ученое звание), соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

3.2.2. Обеспечение учебно-вспомогательным и (или) иным персоналом. Не требуется.

3.3. Материально-техническое обеспечение.

3.3.1. Характеристики аудиторий (помещений, мест) для проведения занятий. Не требуется.

3.3.2. Характеристики аудиторного оборудования, в том числе неспециализированного компьютерного оборудования и программного обеспечения общего пользования. Компьютер с подключением к сети интернет. Список стандартного ПО на оборудовании: Microsoft Windows 7/XP/8/10 и выше, Microsoft Office 2007, LibreOffice 6.2.2, АнтивирусKaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, NetControl, Google Chrome.

3.3.3. Характеристики специализированного оборудования.

Специализированное оборудование не требуется.

3.3.4. Характеристики специализированного программного обеспечения. Специализированное программное обеспечение не требуется.

3.3.5. Перечень и объёмы требуемых расходных материалов. Не требуется.

3.4. Информационное обеспечение.

3.4.1. Список обязательной литературы

1. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. №197-ФЗ // КонсультантПлюс. – [Электронный ресурс] URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34683/

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // КонсультантПлюс. – [Электронный ресурс] URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

3. Указ президента России от 7 мая 2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» // Система ГАРАНТ. – [Электронный ресурс] URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/70170946/paragraph/1:1>

4. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» // Система ГАРАНТ. – [Электронный ресурс] URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/71937200/paragraph/1:18>

5. Постановление Правительства РФ от 18 ноября 2013 г. №1039 «О государственной аккредитации образовательной деятельности» // LegalActs. – [Электронный ресурс] URL: <http://legalacts.ru/doc/postanovlenie-pravitelstva-rf-ot-18112013-n-1039/>

6. Федеральные государственные образовательные стандарты. – [Электронный ресурс] URL: <https://fgos.ru/>

7. Аксенов, Ю.Г., Левидова, М.М. Начальные уроки по живописи и графике. – М.: Московский государственный институт культуры, 1978. – 84 с., илл.
8. Андреев, А.Н. Живопись, мастера и шедевры / А.Н. Андреев. – М.: Эксмо, 2015. – 228 с.
9. Баженова, Т.Ю. Теория и методика обучения изобразительному искусству: Конспект лекций. – Тула: Тульский гос. ун-т, 2007. – 17 с.
10. Барщ, А. Рисунок в средней художественной школе. – 2-е изд., доп. – М.: Изд-во Академии художеств СССР, 1963. – 286 с.
11. Бороздина, Г.В. Основы педагогики и психологии: Учебник для СПО / Г.В. Бороздина. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 477 с.
12. Вавилин, В.Ф., Вавилин, В.В., Моисеенко, В.А., Федин, В.А. Рисунок: Учебное пособие. – Саранск: Изд-во Мордовского университета, 2004. – 104 с.
13. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Педагогика: Учебное пособие для СПО и прикладного бакалавриата / М.Е. Вайндорф-Сысоева, Л.П. Крившенко. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 197 с.
14. Виговская, М.Е. Профессиональная этика и этикет: Учебное пособие для бакалавров / М.Е. Виговская. – М.: Дашков и К, 2015. – 144 с.
15. Визер, В.В. Живописная грамота. Основы искусства изображения. – СПб.: Питер, 2006. – 192 с.
16. Голованова, Н.Ф. Педагогика: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Н.Ф. Голованова. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 377 с.
17. Голубева, О.Л. Основы композиции. – М.: Изд-во В. Шевчук, 2008. – 144 с.
18. Гришин, В.Н. Информационные технологии в профессиональной деятельности: Учебник / В.Н. Гришин, Е.Е. Панфилова. – М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 416 с.

19. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / П.С. Гуревич. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 479 с.
20. Гуслова, М.Н. Инновационные педагогические технологии: Учебное пособие для студентов учреждений сред. проф. образования / М.Н. Гуслова. – М.: ИЦ Академия, 2013. – 288 с.
21. Дополнительное образование детей как сфера личностного развития / науч. ред. и сост.: В.П. Голованов. – М.: Новое образование, 2016. – 119 с.: портр., табл.
22. Жуков, Г.Н. Общая и профессиональная педагогика: Учебник / Г.Н. Жуков, П.Г. Матросов. – М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 448 с.
23. Кашекова, И.Э. Изобразительное искусство / И.Э. Кашекова. – М.: Академический проект, 2009. – 853 с.
24. Киселев, Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании: Учебник / Г.М. Киселев, Р.В. Бочкова. – М.: Дашков и К, 2013. – 308 с.
25. Лебедева, О.Е. Дополнительное образование детей / О.Е. Лебедева. – М.: Книга по Требованию, 2016. – 256 с.
26. Методология педагогики в контексте современного научного знания / Ю.Б. Алиев, Е.В. Бережнова, М.В. Кларин, А.А. Мамченко, И.М. Осмоловская, В.М. Полонский // Сборник научных трудов Международной научно-теоретической конференции, посвящённой 90-летию со дня рождения В.В. Краевского (22 сентября 2016 г.) / Редактор-составитель А.А. Мамченко. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2016. – 382 с.
27. Моргун, Д.В. Дополнительное образование детей в вопросах и ответах / Д.В. Моргун, Л.М. Орлова. – М.: ЭкоПресс, 2016. – 140 с.
28. Нуркова, В.В. Общая психология: Учебник / В.В. Нуркова, Н.Б. Березанская. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 524 с.
29. Приступа, Е.Н. Теория и методика воспитания: Учебник для студентов высших учебных заведений по направлению подготовки 44.03.02

Психолого-педагогическое образование (уровень бакалавриата) /
Е.Н. Пристуга. – М.: ИДПО ДТСЗН, 2017. – 214 с.: ил., табл.

30. Ратиева, О.В., Денисенко, В.И. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе. – М.: Планета музыки, 2019. – 240 с.

31. Ростовцев, Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе: Учебник для ВУЗов / Н.Н. Ростовцев. – М.: Альянс, 2014. – 256 с.

32. Рыжков, Л.П. Безопасность жизнедеятельности: Учебник / Л.П. Рыжков, Т.Ю. Кучко, И.М. Дзюбук. – СПб.: Лань, 2016. – 696 с.

33. Слостенин, В.И., Подымова, Л.С. Педагогика: Инновационная деятельность: Учебн. пособие. – М.: Магистр, 2015. – 431 с.

34. Сокольникова, Н.М. Методика преподавания изобразительного искусства: Учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Н.М. Сокольникова. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2012. – 256 с., ил.

35. Столяренко, Л.Д. Основы педагогики и психологии: Учебн. пособие для прикладного бакалавриата / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 134 с.

36. Теория изобразительного искусства / В.И. Жуковский. – СПб.: Алетейя, 2011. – 496 с.

37. Фудурих, Б. Акварельная живопись шаг за шагом / Б. Фудурих, М. Трейм, Д. Медуэй и др. – М.: Астрель, 2017. – 228 с.

38. Шадриков, В.Д. Общая психология: Учебник для академического бакалавриата / В.Д. Шадриков, В.А. Мазилев. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 411 с.

39. Шаповаленко, И.В. Психология развития и возрастная психология: Учебник и практикум для академического бакалавриата / И.В. Шаповаленко. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 576 с.

40. Шаров, В.С. Академическое обучение изобразительному искусству. – М.: Эксмо, 2018. – 648 с.

3.4.2. Список дополнительной литературы

1. Абаев, А.М. Становление отечественной системы дополнительного образования // Педагогика, 2012. – №4. – С. 61-67.

2. Белов, С.В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (Техносферная Безопасность): Учебник / С.В. Белов. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 702 с.

3. Вечорко, Г.Ф. Основы психологии и педагогики: Ответы на экзаменационные вопросы / Г.Ф. Вечорко. – Минск: ТетраСистемс, 2011. – 192 с.

4. Волегова, Ю.С. Нормативно-правовое регулирование образовательной деятельности в России на современном этапе // Молодой ученый, 2015. – №23. – С. 735-739. – [Электронный ресурс] URL: <https://moluch.ru/archive/103/23996>

5. Гордеенко, В.Т. Рисунок головы и фигуры человека: Учебное пособие / В.Т. Гордеенко. – Минск: Высшая школа, 2017. – 144 с.: с ил.

6. Грудинин, И.С. Формирование профессиональных компетенций по использованию компьютерных технологий в обучении художника-педагога // Преподаватель XXI век, 2009. – №2-1. – С. 70-74.

7. Загвязинский, В.И. Теории обучения и воспитания: Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова. – М.: ИЦ Академия, 2012. – 256 с.

8. Котенев, В.А., Кузьмин, А.В. Государственная политика в области образования в России на современном этапе // Учёные записки Тамбовского отделения РОСМУ, 2015. – №3. – С. 53-59.

9. Макарова, И.В. Общая психология: Учебн. пособие для СПО / И.В. Макарова. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 182 с.

10. Мардахаев, Л.В. Основы социальной педагогики: Учебник для СПО / Л.В. Мардахаев. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 376 с.

11. Матяш, Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: Учебн. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Н.В. Матяш. – М.: ИЦ Академия, 2012. – 160 с.
12. Неменская, Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: Учебник для общеобразоват. учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с.
13. Ниязова, А.А., Хамитова, М.А. Особенности интегрированного образования детей с ограниченными возможностями // Образование и наука, 2010. – №5. – С. 76-84.
14. Нуртаев, У.Н. Научные основы специальной подготовки учителей изобразительного искусства в процессе обучения рисунку и живописи / У.Н. Нуртаев, У.Б. Хакимов // Молодой ученый, 2016. – №8. – С. 1000-1004. – [Электронный ресурс] URL: <https://moluch.ru/archive/112/28079/>
15. Савинова, Л.Ю. История образования и педагогической мысли: Методическое пособие / Л.Ю. Савинова, А.Г. Рындина. – 2-е изд., доп. – СПб.: Изд-во ВВМ, 2015. – 75 с.
16. Трошичев, А. Живопись. Практическое руководство для начинающих и самодеятельных художников / А. Трошичев, Б. Йогансон и др. – М.: Искусство, 2013. – 400 с.
17. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы / Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Е.И. Коротева и др.; под ред. Б.М. Неменского. – 2-ое изд. – М.: Просвещение, 2013. – 240 с.
18. Холостова, Е.И. Безопасность жизнедеятельности: Учебник для бакалавров / Е.И. Холостова, О.Г. Прохорова. – М.: Дашков и К, 2016. – 456 с.
19. Хухлаева, О.В. Психология развития и возрастная психология: Учебник для академического бакалавриата / О.В. Хухлаева, Е.В. Зыков, Г.В. Бубнова. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 367 с.

20. Цвык, В.А. Профессиональная этика: Основы общей теории: Учебн. пособие / В.А. Цвык. – М.: РУДН, 2014. – 288 с.
21. Шилов, А. Живопись. Графика / ред. А.А. Вишнеvский. – М.: Изобразительное искусство, 2015. – 256 с.
22. Шмачилина, С.В. Теория и методика воспитания: Учебн. пособие / С.В. Шмачилина; Краснодарский ун-т МВД России. – Краснодар: Краснодарский ун-т МВД России, 2015. – 204 с.
23. Штерингарц, Е.М. Детский научный клуб. Организация развивающего обучения школьников в дополнительном образовании / Е.М. Штерингарц. – М.: Авторский Клуб, 2015. – 882 с.
24. Яковлев, А.И. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. – [Электронный ресурс] URL: <http://emag/ils/ru/infosoc/emag.nsf>